

5.8. Horario del curso por grupos

Enseñanza: **CICLO FORMATIVO CARPINTERIA Y MUEBLE FP Básica**

Curso: 2º Grupo: CAB2

Tutor/a D/Dª. Ángel PEÑA GUTIÉRREZ

Tutoría padres(1): miércoles de 9:25 a 10:15 h. **Diurno**

Horas (2)	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 De 08:30 Hasta 09:20	Comunic. y Socie.II AUCB - [D15]	Atención al cliente PGA - [TMAD]	Tutoría PGA - [D15]	Comunic. y Socie.II AUCB - [D12]	Acabados básicos m PGA - [TMAD]
2 De 09:25 Hasta 10:15	Ciencias Aplic. II SGR - [D15]	Atención al cliente PGA - [TMAD]	Ciencias Aplic. II SGR - [D16]	Ciencias Aplic. II SGR - [D15]	Acabados básicos m PGA - [TMAD]
3 De 10:20 Hasta 11:10	Ciencias Aplic. II SGR - [D15]	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Comunic. y Socie.II AUCB - [D13]	Inglés 1ªL.Extran ACMC - [B12]	Inglés 1ªL.Extran ACMC - [D15]
4 De 11:40 Hasta 12:30	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Acabados básicos m PGA - [TMAD]	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Comunic. y Socie.II AUCB - [D13]
5 De 12:35 Hasta 13:25	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Ciencias Aplic. II SGR - [D15]	Acabados básicos m PGA - [TMAD]	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Atención al cliente PGA - [D13]
6 De 13:30 Hasta 14:20	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Comunic. y Socie.II AUCB - [D15]	Acabados básicos m PGA - [TMAD]	Tapizado de muebles PGA - [TMAD]	Ciencias Aplic. II SGR - [D15]
CLAVES DEL PROFESORADO					
AUCB	Cristina Beatriz AGUT UYA	PGA	Ángel PEÑA GUTIÉRREZ	SGR	Ruth SANZ GONZÁLEZ
ACMC	María Del Carmen ALCALDE CALVO				

- (1) En las enseñanzas en que, por la edad de los alumnos, no sea procedente asignar la tutoría para padres, se entenderá que esta hora está disponible para la atención individual al alumnado.
(2) En la parte superior de cada recuadro deberá figurar la materia, y en la parte inferior, a la izquierda, la clave del profesorado, y a la derecha la clave del local. Cuando haya varias materias (específicas, LCA, etc.) en la misma hora, indicar sólo el nombre o la sigla de cada una y la clave del local en cada caso y completar los datos en el reverso.